Piccioli, Giacomo Antonio. Missa cantica B.M. Vir. ac sacrae cantiones octo vocibus . . . Milano, Francesco, & eredi di Simone Tini. 1587. RISM P2218.

**Title:**

IAC. ANT. PICCIOLI
A CORBARIO, MIN. CONVEN.
MVSICES CATHEDRALIS EC-
cleſiæ Vercellenſis moderatoris,
MISSA, CANTICA B. M. VIR.
ac Sacræ Cantiones ôcto vocibus concinendæ.
*AD ILLVSTRISS. ET REVEREN. D.*
*D. Conſtantiam, S.R.E. Presbyterum Cardinalem Sarnanum,*
*Epiſcopum Vercellenſem.*
PRIMVS [SECVNDVS] CHORVS.
[Escutcheon of dedicatee]
MEDIOLANI, Apud Franciſcum, & hæredes Simonis Tini.

---

M. D. LXXXVII.

**Dedication:**

ILLVST.^MO ET REVER.^MO D. | D. CONSTANTIO S. R. E. PRESB. | CARD. SARNANO, EPISCOPO | Vercellenſi, & Comiti. S. |

E*A hominum conditio eſt, Præſul Amplißime, vt ſi | quid iuxta animi ſententiam acciderit, mirifice oble=|ĉtentur omnes. Vidi hoc ego nuper, cùm te Sixti V. | Pont. Max. imperio Eccleſiæ Vercellenſis Paſtorem | creatum ad nos perlatum eſt: vniuerſa enim Vercella=|rum ciuitas, imprimis verò celeberrimus Canonicorum | conuentus, cui ego in moderandis vocibus, muſicoq; concentu temperando | deſeruiebam, ingenti lætitia exultabat, incluſamq; animo voluptatem ali=|quo ſignificationis genere declarare quilibet geſtiebat. In comuni omnium | gaudio, qua ſim ego, qui plus cæteris debebam, lætitia perfuſus, vel ex hoc | leui ſigno poteris agnoſcere, quòd mei penè oblitus, mearumq; virium et te=|nuitatis immemor, nec ab ipſa familia Piccioli me cognomen traxiſſe aduer|tens, ea in re, in qua plurimi excellebant, ego ver à nihil penè me poße ſpe=|rabam, tentare tamen decreui quicquid potui, vt grata hac animi ſignifica=|tione, & qua te pietate ac obſeruantia colam, indicem, & hoc veluti pi=|gnore officij mei ſeruitutem teŝtimonio aſtringam ſempiterno. Agè igitur | Illuſtriß. Conŝtanti, haſce laborum meorum primitias conŝtanter foue, vt | intelligant omnes in ampliſsimo Conſtantij Sarnani patrocinio conſtantiſsi=|mum grauiſsimumq; eſſe præſidium. Quod ſi, vt tua ſingularis humanitas | pollicetur, præŝtiteris, & maximo me beneficio affeceris, et ad maiora in | poſterum tentanda ſuſcipiendaq; confimaueris. Vale. Vercellis, Kal. | Septembris. M. D. LXXXVII. |*

*Humillimus, & deditiſsimus famulus | F. Iac. Ant. Picciolus à Corbario. |*

**Index:**

INDEX.

*Miſſa: Faĉtum eſt ſilentium*
*Magnificat: Primi toni.*
*Magnificat: Secundi toni.*
*Magnificat: Primi toni.*
*Hæc dies boni nuntij eſt*
*Plaudat nunc organis Maria*
*Egreſſæ ſunt mulieres*
*Exultate Deo adiutori noſtro*

**Colophon:**

MEDIOLANI, Apud Michaelem Tinum.
M. D. LXXXVII.

**Contents:**

Miſſa Faĉtum eſt ſilentium
Magnificat   Primi toni  [all verses]
Magnificat   Secundi toni  [all verses]
Magnificat   Primi toni  [all verses]
Haec dies boni nuntii eſt alleluia Venite lætabundi paętores & annunciate nobis alleluia . . . Concinite Angeli Hæc dies boni nuntij eſt alleluia.
Plaudat nunc organis Maria et inter veloces articulos Timpana puerperæ concrepent . . . cantauerit Ait enim Magnificat anima mea dominum.
Egreſſae ſunt mulieres de vniuerſis vrbibus Iſrael cantantes chorosque ducentes in occurſum Saul Regis . . . percuſſit Saul mille & Dauid decem millia.
Exſultate Deo adiutori noſtro Iubilate Deo Iacob Sumite pſalmum & date timpanum . . . in inſigni die ſolemnitatis veſtræ alleluia.

**Part-books:**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *CANTVS.* \| PRIMVS CHORVS | A$^4$, B$^6$ | 20pp. | Dedication. | Index. | Colophon. |
| *ALTVS.* \| PRIMVS CHORVS | C$^4$, D$^6$ | 20pp. | Dedication. | Index. | Colophon. |
| *TENOR.* \| PRIMVS CHORVS | E$^4$, F$^6$ | 20pp. | Dedication. | Index. | Colophon. |
| *BASSVS.* \| PRIMVS CHORVS | G$^4$, H$^6$ | 20pp. | Dedication. | Index. | Colophon. |
| *ALTVS.* \| SECVNDVS CHORVS | L$^4$, M$^6$ | 20pp. | Dedication. | Index. | Colophon. |
| *TENOR.* \| SECVNDVS CHORVS | N$^4$, O$^6$ | 20pp. | Dedication. | Index. | Colophon. |
| *BASSVS.* \| SECVNDVS CHORVS | P$^4$, Q$^6$ | 20pp. | Dedication. | Index. | Colophon. |

**Remarks:**

Quarto format. Colophon at bottom of index page. Intonations in Tenor Secundus Chorus. Copy consulted: **I**-Bc. RISM P2218.